

6 DZIAŁ OGÓLNY**002 BIBLIOTEKARSTWO. BIBLIOTEKOZNAWSTWO. CZYTELNICZTWO**

ENGLISH CHARLIE: Przemysłowcy książek z Timbaktu / przeł. z ang. Krzysztof Cieślak. – Poznań: Wydaw. Poznańskie, 2018. – 495 s. : il.; 21 cm. – (Seria Reporterska). – Zł 39,90

050+070 PRASOZNAWSTWO. CZASOPISMIENICTWO

RADOMSKA EWA: „Szpilki”, „Karuzela”, i innych „wiel”: na śmiesznie, na poważnie i na tak sobie: zbiór publikacji z lat 1977–2016. – Kraków: „Miniatura”, 2017. – 213 s. : il.; 21 cm

1 FILOZOFIA. PSYCHOLOGIA

CZARDYBON BARBARA: Problem wiedzy w rosyjskim projekcie neokantowskim. – Warszawa: Wydaw. Instytutu Filozofii i Socjologii PAN, [2018]. – 356 s.; 21 cm. – (Filozofia Rosyjska; t. 9)

13 FILOZOFIA DUCHA.**METAFIZYKA ŻYCIA DUCHOWEGO**

MARZEC GRZEGORZ: Metafory pamięci. – Warszawa: Wydaw. Instytutu Badań Literackich PAN, [2018]. – 436 s., 12 k. tabl. : il. (w tym kolor.); 20 cm. – (Nowa Biblioteka Romantyczna)

159.9 PSYCHOLOGIA

DE BOTTON ALAIN: Prawdziwa historia miłości / przeł. z ang. Magdalena Sommer. – Warszawa: „W.A.B.”, 2018. – 318 s.; 20 cm. – Zł 34,99

2 RELIGIA. TEOLOGIA**272 KOŚCIÓŁ KATOLICKI**

BONGIORNO ANTONIO: Krwój Jego ran uzdrowieni: Droga Krzyżowa w ikonach / przeł. z wł. Barbara Durbajło. – Warszawa: „Promic”, 2018. – 95 s. : il. kolor.; 13 cm. – Zł 9,90

DRISCOLL MIKE: Rozprawa z demonami: jak rozpoznać opętanie czy choroba? / przeł. z ang. Krzysztof Kurek. – Warszawa: „Promic”, 2018. – 291 s.; 21 cm. – (Miecz Ducha). – Zł 29,90

FRANCISZEK, LEONCINI THOMAS: Bóg jest młody / przeł. z wł. Oskar Styczeń. – Kraków: „Znak”, 2018. – 167 s.; 20 cm. – Zł 29,90

Rysopis kapłana: wizerunek księdza w kulturze polskiej w XXI wieku / pod red. Łukasza Janickiego. – Lublin: Wydaw. Archidiecezji Lubelskiej „Gaudium”: Wschodnia Fundacja Kultury „Akcent”, 2018. – 119 s. : il.; 20 cm

3 NAUKI SPOŁECZNE. PRAWO. ADMINISTRACJA**308 SOCJOGRAFIA**

AHRENS FRANK: Koreańscy: w pułapce doskonałości / przeł. z ang.

Aleksandra Czwojdrak. – Kraków: Wydaw. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2017. – 347 s.; 21 cm. – (Mundus/Ludzie)

316 SOCJOLOGIA

D’ANCONA MATTHEW: Postprawda / przeł. z ang. Michał Sutowski. – Warszawa: Wydaw. „Krytyki Politycznej”, 2018. – 159 s.; 21 cm. – Zł 29,50

Rozwarstwienie społeczne: zasoby, szanse i bariery: Polskie Badania Panelowe POLPAN 1988–2013 / pod red. Anny Kiersztyn, Danuty Życzyńskiej-Ciołek, Kazimierza M. Słomczyńskiego. – Warszawa: Wydaw. Instytutu Filozofii i Socjologii PAN, [2018]. – 401 s.; 24 cm

Strukturyzacja społeczeństwa polskiego: ewolucja paradygmatu / pod red. Włodzimierza

Wesołowskiego, Krystyny Janickiej i Kazimierza M. Słomczyńskiego. – Warszawa: Wydaw. Instytutu Filozofii i Socjologii PAN, [2018]. – 395 s.; 24 cm

32 NAUKI POLITYCZNE. POLITYKA

KLEIN NAOMI: „Nie” to za mało: jak stawiać opór polityce szoku i stworzyć świat, jakiego nam trzeba / przeł. z ang. Marek Jedliński. – Warszawa: „Muza”, 2018. – 302 s.; 24 cm. – Zł 42

LESZCZYŃSKI PAWEŁ A.: Irlandia Północna: między przeszłością a nadzieją trwałej regulacji pokojowej. – Gorzów Wielkopolski: Wojewódzki Ośrodek Metodyczny, 2018. – 116 s.; 25 cm

MACRON EMMANUEL: Rewolucja / przeł. z fr. Filip Rogalski. – Poznań: Wydaw. Poznańskie, 2018. – 312 s.; 21 cm. – Zł 39,90

Obywatel na zielonej wyspie: polityka społeczna i obywatelstwo społeczne w Polsce w dobie europejskiego kryzysu ekonomicznego / Maria Theiss et al. – Warszawa: Wydaw. Instytutu Filozofii i Socjologii PAN, [2018]. – 236 s.; 24 cm

OSTROWSKI ARKADIJ: Rosja – wielkie zmyślenie: od wolności Gorbaczowa do wojny Putina / przeł. z ang. Maria Zawadzka. – Warszawa: Wydaw. „Krytyki Politycznej”, 2018. – 398 s.; 21 cm. – (Seria Historyczna). – Zł 49,90

Wyzwania i zagrożenia dla bezpieczeństwa międzynarodowego i narodowego pod koniec drugiej dekady XXI wieku / red. nauk. Katarzyna Czornik, Monika Szyról. – Katowice: Wydaw. UŚ, 2017. – 343 s.; 25 cm. – Zł 38 (+VAT)

34 NAUKI PRAWNE. PRAWO

Administracja: prawo administracyjne: część ogólna / red. Jolanta Blicharz i Lidia Zacharko. – Katowice: Wydaw. UŚ, 2018. – 436 s.; 25 cm. – (Prawo) (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 3688). – Zł 40 (+VAT)

GRANN DAVID: Czas krwawego księżycy: zabójstwa Indian Osagów i narodziny FBI / przeł. z ang. Piotr Grzegorzewski. – Warszawa: „W.A.B.”, 2018. – 366 s. : il.; 21 cm. – Zł 39,99

37 OŚWIATA. PEDAGOGIKA.

WYCHOWANIE. SZKOLNICTWO
SADURA PRZEMYSŁAW: Państwo, szkoła, klasy. – Warszawa: Wydaw. „Krytyki Politycznej”, 2017. – 306 s.; 21 cm. – (Seria Idee; 64). – Zł 39,90

39 ETNOLOGIA. ETNOGRAFIA.

ZWYCZAJE I OBYCZAJE. FOLKLOR
KUREK ANNA: Szczęśliwy jak łoś: o Norwegii i Norwegach. – Poznań: Wydaw. Poznańskie, 2018. – 309 s. : il. kolor.; 21 cm. – Zł 36,90

5 MATEMATYKA I NAUKI PRZYRODNICZE**51 MATEMATYKA**

WELTMAN ANNA: To nie jest kolejna książka do matury / il. Charlotte Milner; przeł. z ang. Katarzyna Rostan. – Warszawa: „Dwie Siostry”, 2018. – 77 s.; 28 cm. – Zł 32,90

53/54 FIZYKA. CHEMIA

BARBOUR JULIAN: Koniec czasu: nowa rewolucja w fizyce / przeł. z ang. Tomasz Lanczewski. – Kraków: Copernicus Center Press, 2018. – 591 s. : il.; 22 cm. – Zł 79,90

DEI LUIGI: Maria Skłodowska-Curie: piękno niezłomnego poświęcenia = Maria Skłodowska-Curie: the Obstinate Self-sacrifice of a Genius. – Florencia: Firenze University Press; Warszawa: Instytut Badań Literackich, [2018]. – 109 s.; 20 cm

MUSSER GEORGE: Upiorne działanie na odległość i jego wpływ na czarne dziury, Wielki Wybuch i teorię wszystkiego / przeł. z ang. Łukasz Łomża. – Kraków: Copernicus Center Press, 2018. – 391 s. : il.; 22 cm. – Zł 59,90

57 NAUKI BIOLOGICZNE

YONG ED: Mikrobiom: najmniejsze organizmy, które rządzą światem / przeł. z ang. Magdalena Rabsztyn-Anioł. – Kraków: Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2018. – 366 s.; 23 cm. – (#nauka)

58 BOTANIKA

SKOP ŁUKASZ: Zrób ten zielnik. – Poznań: Wydaw. Poznańskie, 2018. – 223 s. : il.; 23 cm. – Zł 34,90

59 ZOOLOGIA

CALVEZ LEIGH: Rzecz o sowach: ptaki z pogranicza światów – symbol mądrości i tajemniczych mocy / przeł. z ang. Michał Radziszewski. – Warszawa: „Muza”, 2018. – 255 s. : il.; 21 cm. – Zł 36,90

GOULSON DAVE: Łąka: zapyłacz, krwiopiczy i muchy fletuchy / przeł. z ang. Karolina Iwaszkiewicz. – Warszawa: „Marginesy”, 2018. – 343 s. : il.; 21 cm. – Zł 37,90

LUDWIG MARIO: Architektury natury: czyli genialne budowle w świecie zwierząt / przeł. z niem. Ewa Kochanowska. – Kraków: „Znak. Horyzont”, 2018. – 319 s. : il.; 22 cm. – Zł 39,90

6 NAUKI STOSOWANE. MEDYCINA. NAUKI TECHNICZNE. ROLNICTWO**61 MEDYCINA**

PALFREMAN JON: Prześcignąć parkinsona / przeł. z ang. Katarzyna Sapeta-Czajka. – Kraków: Wydaw. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2018. – 303 s. : il.; 21 cm. – (Seria z Liniją)

66/69 PRZEMYSŁ

VAN TUONG NGO, PODLASKA DOROTA: Słodko-kwaśna historia: czyli wszystko, co chcielibyście kupić w wietnamskich sklepach, ale baliście się zapytać / zdjęcia Marcin R. Szulżycki. – Warszawa: „Drzewo Babel”, 2018. – 151 s.; 23 cm. – Zł 47

7 SZTUKA. ROZRYWKI. SPORT

7.07 ZAWODOWY STOSUNEK DO SZTUKI
60 lat: galeria na Rynku Starego Miasta 2 = 60 years: the Gallery in the Old Town Market Square 2. – Warszawa: Staromiejski Dom Kultury, 2017. – 235 s. : il. (w tym kolor.); 30 cm

71 PLANOWANIE PRZESTRZENNE. URBANISTYKA.**KSZTAŁTOWANIE KRAJOBRAZU. PARKI. OGRODY**

PISARKIEWICZ MIROSŁAW: Nie tylko Powązki. – Cz. 2. – S.l. : „Ridero”, 2018. – 214 s. : il.; 21 cm

72 ARCHITEKTURA

WÓJTOWICZ ALEKSANDRA: Metamorfozy Pałacu Staszica. – Warszawa: Instytut Badań Literackich PAN, [2018]. – 238 s. : il. (gł. kolor.); 22 cm

75/76 MALARSTWO. GRAFIKA

DĘBOWSKA MARIA: Matka Boża Latyczkowska na Wołyniu. – Dunajec: „Wołanie z Wołynia”, 2017. – 71 s. : il.; 21 cm. – (Biblioteka „Wołania z Wołynia”; t. 123)

HARTWICH DOROTA: Gattora: życie Leonor Fini. – Warszawa: „Iskry”, 2018. – 447 s. : il.; 24 cm. – Zł 49,90

78 MUZYKA

JARZĘBSKA ALICJA: *Spór o piękną muzyki: wprowadzenie do kultury muzycznej XX i XXI wieku.* – Toruń: Wydaw. Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2018. – 603 s.: il.; 21 cm. – (Res Humanae)

KLUBIŃSKI MICHAŁ: *Bohdan Wodiczko: dyrygent wobec nowoczesnej kultury muzycznej.* – Kraków: TAIWPN „Universitas”, 2017. – 475 s.: il.; 24 cm

791 FILM. KINO.

WIDOWISKA PUBLICZNE

HOŁOBUT AGATA, WOŹNIAK MONIKA: *Historia na ekranie: gatunek filmowy a przekład audiowizualny / obliczenia stylometryczne i postł.* Jan Rybicki. – Kraków: Wydaw. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2017. – 453 s.: il.; 24 cm

792 TEATR

ŁAPICKI ANDRZEJ: *Jutro będzie „Zemsta”: dzienniki 1984–2005.* – Warszawa: „Agora”, 2018. – 703 s.: il. (w tym kolor.); 24 cm. – Zł 59,99

Molière Bohdana Korzeniewskiego. – Warszawa: Teatr Wielki – Opera Narodowa: Państw. Instytut Wydawniczy, 2017. – 55 s.: il.; 21 cm

8 JĘZYKOZNAWSTWO.

NAUKA O LITERATURZE.

LITERATURA PIĘKNA

80 OGÓLNE ZAGADNIENIA JĘZYKOZNAWSTWA I LITERATURY. FILOLOGIA

CYBULSKI ŁUKASZ: *Krytyka tekstu na rozdwojach: anglo-amerykańska teoria edytorstwa naukowego w drugiej połowie XX w.* – Warszawa: Wydaw. Instytutu Badań Literackich PAN, [2018]. – 271 s.; 21 cm. – (Filologia XXI; 10)

81 JĘZYKOZNAWSTWO. JĘZYKI

DROŻDŻ GRZEGORZ: *The Puzzle of (un)countability in English: a Study in Cognitive Grammar.* – Katowice: Wydaw. UŚ, 2017. – 198 s.; 24 cm. – (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 3629). – Zł 20 (+ VAT)

EVERETT DANIEL L.: *Język: narzędzie kultury /* przeł. z ang. Zofia Wąchocka, Paweł Paszkowski. – Kraków: Copernicus Center Press, 2018. – 460 s.; 22 cm. – Zł 59,90

82(091)+82.0 HISTORIA LITERATURY. TEORIA LITERATURY.

NAUKA O LITERATURZE

BEIGBEDER FRÉDÉRIC: *Rozmowy dziecięcia wieku /* przeł. z fr. Anna Michalska. – Warszawa: „Noir sur Blanc”, 2018. – 284 s.; 24 cm. – Zł 30

BERNACKI MAREK: *Miłosz. Spotkania: studia i rozprawy miłoszologiczne.* –

Bielsko-Biała: Akademia Techniczno-Humanistyczna, 2018. – 139 s.; 24 cm. – (Wymiary Humanistyki)

CZAPSKI JÓZEF, CZAPSKA MARIA, HERBERT KATARZYNA, HERBERT ZBIGNIEW: *Korespondencja /* odczytał i przypisał opatr. Jan Strzałka. – Warszawa: Fundacja „Zeszytów Literackich”, 2017. – 263 s.: il.; 21 cm. – Zł 39

DYBEL PAWEŁ: *Nic poezji: o liryce filozoficznej Stanisława Czerniaka.* – Kraków: TAIWPN „Universitas”, 2018. – 162 s.; 21 cm. – Zł 35

FIEGUTH ROLF: *„Sobie wielki”: o pięciu zbiorach lirycznych Franciszka Dionizego Książnika.* – Warszawa: Wydaw. Instytutu Badań Literackich PAN, 2018. – 379 s.; 21 cm

LIPSZYC ADAM: *Czerwone listy: eseje frankistowskie o literaturze polskiej.* – Kraków: „Austeria”, 2018. – 373 s.; 21 cm

Metafora: tekst, dyskurs / red. Grzegorz Grochowski, Jan Kordyc, Jacek Leociak, Maria Prussak. – Warszawa: Wydaw. Instytutu Badań Literackich PAN, [2018]. – 415 s., 1 k. tabl.: il. kolor.; 25 cm. – (Colloquia Mayenoviana)

Przyboś dzisiaj / pod red. Zenona Ożoga, Janusza Pasternskiego, Magdaleny Robizo-Birek. – Rzeszów: Wydaw. Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2017. – 591 s.; 23 cm

SZYMBORSKA WISŁAWA, HERBERT ZBIGNIEW: *Jacyś złośliwi bogowie zakpili z nas okrutnie: korespondencja 1955–1996 /* oprac. edyt. Ryszard Krynicki. – Kraków: Wydaw. „as”, 2018. – 165 s.: il. (w tym kolor.); 24 cm. – Zł 45

WARKOCKI BŁAŻEJ: *Pamiętnik afektów z okresu dojrzewania: Gombrowicz z queer – Sedgwick.* – Warszawa: Wydaw. Instytutu Badań Literackich PAN, 2018. – 304 s.; 21 cm. – (Nowa Humanistyka; t. 46)

Żywioly w literaturze dziecięcej: woda / pod red. Anny Czabanowskiej-Wróbel i Krystyny Zabawy. – Kraków: Wydaw. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2017. – 306 s., 8 s. tabl.: il. kolor.; 23 cm. – (Żywioly Wyobraźni)

821 LITERATURA POSZCZEGÓLNYCH JĘZYKÓW

AUSTER PAUL: *4321 /* przeł. z ang. Maria Makuch. – Kraków: „Znak”, 2018. – 847 s.; 24 cm. – Zł 59,90

CHRISTENSEN INGER: *Alfabet /* przeł. z duń. Bogusława Sochańska.

– Kraków: „Lokator”, 2018. – 95 s.; 20 cm. – Zł 33

GABLE MICHELLE: *Apartament w Paryżu /* przeł. z ang. Urszula Gardner. – Warszawa: „W.A.B.”, 2018. – 543 s.; 20 cm. – Zł 39,99

GADDA CORLO EMILIO: *Nieżyłtasz na Via Merulana /* przekł. z wł. i postł. Anna Wasilewska. – Warszawa: Państw. Instytut Wydawniczy, 2018. – 387 s.; 20 cm. – Zł 49

GONZÁLEZ TOMÁS: *Trudne światło /* przeł. z hisz. Marta Szafranska-Brandt. – Kraków: „Znak”, 2018. – 206 s.; 21 cm. – Zł 36,90

GRUESO NATALIO: *PRZEMYTNIK SŁÓW /* przeł. z hisz. Joanna Karasek. – Warszawa: „Muza”, 2018. – 287 s.; 21 cm. – Zł 34,90

JULY MIRANDA: *Pierwszy bandzior /* przeł. z ang. Łukasz Bucholski. – Warszawa: „Pauza”, 2018. – 335 s.; 21 cm. – Zł 39,90

KRASIKOV SANA: *Patrioci /* przeł. z ang. Dorota Konowrocka-Sawa. – Warszawa: „W.A.B.”, 2018. – 671 s.; 23 cm. – Zł 54,99

KURNIAWAN EKA: *Człowiek tygrys /* przeł. z ang. Jędrzej Polak. – Kraków: Wydaw. Literackie, 2018. – 188 s.; 21 cm. – Zł 34,90

LEBIEDEW SERGIEJ: *Granica zapomnienia /* przeł. z ros. Grzegorz Szymczak. – [Warszawa]: „Clarusculo”, 2018. – 368 s.; 19 cm. – Zł 39,90

LIEBRECHT SAVYON: *Cięcie /* przeł. z hebr. Michał Sobelman, Joanna Stöcker-Sobelman. – Kraków: „Austeria”, 2018. – 351 s.; 21 cm

LIU CIXIN: *Koniec śmierci /* przeł. z ang. Andrzej Jankowski. – Poznań: „Rebis”, 2018. – 835 s.; 20 cm. – Zł 47,90

MARININA ALEKSANDRA: *Sztuka śmierci /* przeł. z ros. Aleksandra Stronka. – Poznań: „Czwarta Strona”, 2018. – 608 s.; 21 cm. – Zł 39,90

NERUDA PABLO: *Księga pytań /* il. Isidro Ferrer; przeł. z hisz. Filip Łobodziński. – Toruń: „Tako”, 2018. – 180 s.; 24 cm. – Zł 59

OATES JOYCE CAROL: *O człowieku, który stracił cień /* przeł. z ang. Katarzyna Karłowska. – Poznań: „Rebis”, 2018. – 368 s.; 24 cm. – Zł 49,90

PRADAS NÚRIA: *Barcelońskie sny /* przeł. z hisz. Aleksandra Wiktorowska. – Warszawa: „W.A.B.”, 2018. – 463 s.; 21 cm. – Zł 39,99

RACHOWSKI UTZ: *Targ łakoci /* przeł. z niem. Ewa Szymani. – Wrocław: Instytut Filologii Germańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego, 2017. – 197 s.; 20 cm. – (Series Interpretationum Litterararum)

TSITAS MAKIS: *Bóg mi świadkiem /* przeł. z gr. Michał Bzinkowski. – Wrocław: „Książkowe Klimaty”, 2018. – 255 s.; 20 cm. – (Greckie Klimaty). – Zł 39,90

Ukraińska nadzieja = Ukrajinska nadija. – Warszawa: Fundacja „Nasz Wybór”; Szczecin-Bezrzeczce: „Forma”, 2017. – 199 s.; 21 cm

VANN DAVID: *Legenda o samobójstwie /* przeł. z ang. Dobromiła Jankowska. – Warszawa: „Pauza”, 2018. – 255 s.; 21 cm. – Zł 39,90

WYNNYCZUK JURIJ: *Tango śmierci /* przeł. z ukr. Bohdan Zadura. – Wrocław: Kolegium Europy Wschodniej im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego, 2017. – 431 s.; 21 cm. – Zł 39,90

821.162.1 LITERATURA POLSKA

DUDZIŃSKA ŁUCJA: *Metamorfozy: wybrane = Metamorfozy: izbrani stinotvorenija /* przeł. z pol. na bułg. Łyczczar Seliaszki. – Poznań: „FONT”; Sofia: „Wayan”, 2017. – 119 s.: il. kolor.; 21 cm

DUDZIŃSKA ŁUCJA: *Tupanie: ze sobą po drodze = Tupit: z sobou po drozi /* grafika Joanna Łaska; przeł. z pol. na ukr. Nataliya Bishko. – Poznań: „FONT”; Tarnopol: „KROK”, 2017. – 59 s., 2 k. tabl., 62 s., 2 k. tabl.: il.; 21 cm. – Oprawne w kier. przeciwnym. – (Poezja / Na Krechę; t. 18)

FRAJLICH ANNA: *Indian Summer; Który las.* – Wyd. 2. – Szczecin: Fundacja Kultury im. Henryka Berezki, 2018. – 80 s.: il.; 18 x 18 cm. – (Kolekcja Elewatora). – Zł 28

FRAJLICH ANNA: *Laboratorium.* – Wyd. 3 popr. i rozsz. – Szczecin-Bezrzeczce: „Forma”, 2018. – 99 s.: il.; 15 x 15 cm. – (Piętnastka). – Zł 28

GRZYBOWSKI JACEK KAROL, KORBUS JACEK MARCIN: *Echa Męki Pańskiej: Via crucis domini nostri Jesu Christi.* – Warszawa: „Borgis”, 2018. – 36 s.: il.; 24 cm

KLIMKO-DOBZRANIECKI HUBERT: *Bornholm, Bornholm.* – Warszawa: „Noir sur Blanc”, 2018. – 271 s.; 24 cm. – Zł 29,90

KURSA MAŁGORZATA J.: *Jeszcze więcej nieboszczyków, czyli śledztwo z pazurem.* – Warszawa: „Nasza

Księgarnia", 2018. – 247 s. ; 21 cm. – (Babie Lato). – Zł 29,90

Linie światła = Lines of Light = Linien des Lichts = Lignes de lumière = Šviesios linijos = A fény vonalai = Linii switla / wiersze Anna Maria Goławska et al. ; red. i post. Jarosław Wach. – Lublin : Wschodnia Fundacja Kultury „Akcent”, 2017. – 411 s. ; 22 cm. – (Biblioteka Siedemsetlecia)

Lublin z dala, Lublin z bliska : antologia poezji o Lublinie = Lublin zdala, Lublin zblizka : antologija poeziji pro Lublin / wybór, przekł. z pol. na ukr., przedm., biogramy autorów i komentarze Andrij Sawenc; il. Mykola Sobolovskiy. – Lublin : Towarzystwo Ukraińskie, 2017. – 391 s. ; 30 cm

MOLĘDA JACEK : Kołyska Newtona. – Poznań : „FONT”, 2018. – 47 s. : il. kolor. ; 21 cm

NOWAK DAMIAN DAWID : Inaczej niż w lustrze. – Poznań : „FONT”, 2018. – 63 s. ; 21 cm

PISKORSKI KRZYSZTOF : Zadra. – Kraków : Wydaw. Literackie, 2018. – 695 s. ; 22 cm. – Zł 59,90

RYBOWICZ JAN : Zwariować z życia / wstęp Józef Baran. – Warszawa : Państw. Instytut Wydawniczy, 2018. – 373 s. ; 20 cm. – Zł 39

SKAŁBANIA MAŁGORZATA : Che barbaro momento. – Lublin : „Akapit”, 2017. – 52 s. ; 21 cm

WIŚNIEWSKI JANUSZ L. : Spowiedź niedokończona. – Kraków : Wydaw. Literackie, 2018. – 100 s. ; 21 cm. – Zł 29,90

ZYMAN EDWARD : Bez prawa azylu. – Toronto : Polski Fundusz Wydawniczy w Kanadzie ; Rzeszów : Stowarzyszenie Literacko-Artystyczne „Fraza”, 2018. – 157 s. : il. kolor. ; 20 cm

821–93 LITERATURA DZIECIĘCA I MŁODOŻEWOJA POLSKA I OBCA

GUZOWSKA MARTA : Zagadka zaginionej kamei / il. Agata Raczyńska. – Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 2018. – 143 s. ; 20 cm. – (Detektywi z Tajemniczej 5). – Zł 22,90

HÖGLUND ANNA : O tym można rozmawiać tylko z królkami / przeł. ze szw. Katarzyna Skalska. – Poznań : „Zakamarki”, 2018. – 60 s. : il. kolor. ; 23 cm. – Zł 29,90

JOYNER ANDREW : Różowa czapeczka / przeł. z ang. Adrianna Zabrzewska.

– Warszawa : „Prószyński Media”, 2018. – 32 s. : il. ; 26 cm. – Zł 29,90

KERN LUDWIK JERZY : Bajki, bajki, bajki / il. Daniel Mróz. – Wrocław : „Warstwy”, 2018. – 147 s. ; 26 cm. – (Warstwy. Obraz. Dzieci). – Zł 60

KONARSKI MICHAŁ, RONEK HUBERT : W matni. – Warszawa : Instytut Pamięci Narodowej. Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, 2017. – 44 s. : il. kolor. ; 29 cm. – (Wojenna Odyseja Antka Srebrnego 1939–1946). – Zł 15

MIELECH AGNIESZKA : Wielka Księga Przygód 2 / il. Magdalena Babińska. – Warszawa : „Wilga”, 2018. – 299 s. ; 21 cm. – (Emi i Tajny Klub Superdziewczyn)

MINASOWICZ KATARZYNA : Mój przyjaciel niedźwiedź. – Warszawa : „Bajka”, 2018. – 60 s. : il. ; 21 x 25 cm. – Oprawne w kier. przeciwnym. – Zł 34,90

MŁODOŻENIEC STANISŁAW : Wiosenne obrazy / il. Piotr Młodożeniec. – Wrocław : „Warstwy”, 2018. – 67 s. ; 25 cm. – (Warstwy. Obraz. Dzieci). – Zł 40

OŚPIAK MAŁGORZATA : I znowu ta alergja / il. Joanna Depa. – Pelplin : „Bernardinum”, 2018. – 35 s. ; 22 x 22 cm. – Zł 29,90

PIOTROWSKA ELIZA, GWIS ASIA : Jajo : jajka w gnieździe i w kosmosie, czyli kogel-mogel dla dociekliwych. – Warszawa : „Nasza Księgarnia”, 2018. – 96 s. : il. kolor. ; 35 cm. – Zł 59,90

SCHÜTZE ANDREA : Dlaczego tańczymy ze szczęścia i kipimy ze złości? : historyjki dla ciekawskich dzieci / il. Dagmar Henze ; przeł. z niem. Barbara Tarnas. – Warszawa : „Prószyński Media”, 2018. – 127 s. ; 25 cm. – Zł 29,90

VARVELLO ELENA : Czy mnie słyszysz? / przeł. z wł. Monika Woźniak. – Kraków : Wydaw. Literackie, 2018. – 230 s. ; 21 cm. – Zł 32,90

WILKOWSKI JAN : Awantura o kapcie / il. Janusz Stanny. – Wyd. 2. – Wrocław : „Warstwy”, 2018. – 39 s. ; 28 cm. – (Warstwy. Obraz. Dzieci). – Zł 40

WINDY JOE : Central Park : Kraina Koe. T. 2. – Poznań : „Rebis”, 2018. – 350 s. ; il. kolor. ; 21 cm. – (Strażnicy Globusa). – Zł 37,90

ZÜRCHER MURIEL : Robin Grafciarz / przeł. z fr. Monika Szewc-Osiecka. – Warszawa : „Polarny Lis”, 2018. – 185 s. ; 21 cm. – Zł 34,90

9 ARCHEOLOGIA. PREHISTORIA. GEOGRAFIA. BIOGRAFIE. HISTORIA 913 GEOGRAFIA. OPISY KRAJÓW.

PODRÓŻE

ALDRED JAMES : Człowiek, który wspina się na drzewa : wspomnienia / przeł. z ang. Norbert Radomski. – Poznań : „Rebis”, 2018. – 280 s. ; 21 cm. – Zł 34,90

KUTNIK SZCZEPAN : Wspomnienia z rejsu na Daleki Wschód. – Pelplin : „Bernardinum”, 2018. – 180 s. : il. kolor. ; 23 cm

RADZIKOWSKA MONIKA : Bajkał : tam i z powrotem. – Pelplin : „Bernardinum”, 2018. – 274 s. : il. kolor. ; 21 cm. – (Poznaj Świat). – Zł 44,90

929 BIOGRAFIE. GENEALOGIA. HERALDYKA

CYBULSKA MAJA ELŻBIETA : Rysa : wątki. – Rzeszów : „Fraza”, 2018. – 119 s. ; 24 cm. – (Biblioteka „Frazy”)

DZIEDUSZYCKA EWA : Podróżniczka. – Kraków : Wydaw. Literackie, 2018. – 597 s. : il. ; 22 cm. – Zł 64,90

KOŁAĆIŃSKI WŁADYSŁAW : Między młotem a swastyką. – Warszawa : „Capital” : Instytut Pamięci Narodowej. Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, 2018. – 321 s. : il. ; 24 cm

NOAH TREVOR : Nielegalny : moje dzieciństwo w RPA / przeł. z ang. Łukasz Witczak. – Warszawa : „W.A.B.”, 2018. – 334 s. ; 21 cm. – Zł 39,99

OKOŃ WALDEMAR : Jestem jak echo : rok 1983. – Wrocław : „Warstwy”, 2017. – 399 s. : il. ; 23 cm. – (Warstwy. Tekst. Proza)

STUHR BARBARA, NOWICKA BEATA : Basia : szczęśliwą się bywa. – Warszawa : „W.A.B.”, 2018. – 320 s. : il. ; 24 cm. – Zł 44,99

ZBOZIĘŃ ARKADIUSZ : Zaczynj żyć z pasją! : od bylejakości do życia pełnią. – Kraków : „Znak”, 2018. – 221 s. : il. ; 21 cm. – Zł 34,90

94(438) HISTORIA POLSKI

ARTYMOWSKI STEFAN, BEZAK PAWEŁ : Ku jedności : listopad 1918 roku. – Warszawa : Muzeum Niepodległości : Wydaw. Naukowe PWN, 2018. – 252 s. : il. (w tym kolor.) ; 24 cm

BILEWICZ ALEKSANDRA : Spółem 1906–1939 : idea, ludzie, organizacja. T. 1. – Warszawa : Oficyna Naukowa, 2017. – 173 s. : il. ; 22 cm. – (Kooperatyzm). – Zł 46

CHWAŁBA ANDRZEJ : Wielka Wojna Polaków : 1914–1918. – Warszawa :

Wydaw. Naukowe PWN, 2018. – 452 s. ; 24 cm

HASKA AGNIESZKA : Hańba! : opowieści o polskiej zdradzie. – Warszawa : „W.A.B.”, 2018. – 348 s. : il. ; 20 cm

JAROSIŃSKI DARIUSZ : Ta nasza wolność : reportaże historyczne. – Warszawa : Instytut Pamięci Narodowej. Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, 2018. – 672 s. : il. (w tym kolor.) ; 25 cm. – Zł 50

JAROSZ DARIUSZ : Rzeczy, ludzie, zjawiska : studia z historii społecznej stalinizmu w Polsce. – Warszawa : Instytut Historii PAN, 2017. – 296 s. ; 24 cm

KRAJEWSKI KAZIMIERZ : Życie i śmierć dla Polski : partyzancka epopeja Uderzeniowych Batalionów Kadrowych. – Warszawa : Instytut Pamięci Narodowej. Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, 2018. – 376 s. : il. (w tym kolor.) ; 31 cm + CD. – (Dopalanie Kresów). – Zł 35

LINDQVIST HERMAN : Wazowie : historia burzliwa i brutalna / przeł. ze szw. Emilia Fabisiak. – Warszawa : „Marginesy”, 2018. – 495 s. : il. ; 24 cm. – Zł 54,90

PISARKIEWICZ MIROSLAW : Opowieści starej Łęczycy. – S.l. : „Ridero”, 2018. – 247 s. : il. ; 21 cm

POLAK-PAŁKIEWICZ EWA : Czego chcę od nas biedni Niemcy / il. Elżbieta Hałasa. – Warszawa : „Volumen”, 2018. – 502 s., 16 k. tabl. : il. kolor. ; 21 cm

SAMBORSKA-KUKUĆ DOROTA : Plac Antygoni : o ludziach powstania styczniowego. – Łódź : Wydaw. Uniwersytetu Łódzkiego, 2017. – 145 s. : il (w tym kolor.) ; 21 cm

Spółem 1906–1939 : idea, ludzie, organizacja. T. 2 : wybór źródeł / red. nauk. Aleksandra Bilewicz. – Warszawa : Oficyna Naukowa, 2017. – 651 s. : il. (w tym kolor.). – (Kooperatyzm). – Zł 46

TOKARZ WACŁAW : Warszawa przed wybuchem powstania 17 kwietnia 1794 roku. – Oświęcim : „Napoleon V”, 2018. – 255 s. ; 24 cm. – Zł 60

WILK HUBERT : Między pragmatyzmem a oczekiwaniami : społeczeństwo, władza i samochody w Polsce 1945–1970. – Warszawa : Instytut Historii PAN, 2017. – 395 s. : il. ; 24 cm

WINNICKA EWA, ŁAZAREWICZ CEZARY : 1968 : czasy nadchodzą nowe. – Warszawa : „Agora”, 2018. – 359 s. : il. ; 25 cm. – (Lata). – Zł 44,99