

**9 DZIAŁ OGÓLNY****008 CYWILIZACJA. KULTURA. POSTĘP**

KOLAKOWSKI LESZEK, WALICKI ANDRZEJ: *Listy 1957–2007* / komentarz i aneks Andrzej Walicki. – Warszawa: Wydaw. Instytutu Filozofii i Socjologii PAN, 2018. – 388 s.; 21 cm. – (Archiwum Warszawskiej Szkoły Historii Idei. Źródła)

WIŚNIEWSKI GRZEGORZ: *Muzyka, teatr, książki w Rosji: szkice*. – Toruń: Wydaw. Adam Marszałek, 2018. – 213 s.; 21 cm

**011/016 BIBLIOGRAFIE**

BEDNARZ IRENA: *Mistrzowie i uczniowie: bibliografia zawartości wydawnictw zbiorowych dedykowanych Warszawskiej Szkole Historii Idei*. – Warszawa: Wydaw. Instytutu Filozofii i Socjologii PAN, 2018. – 201 s.; 21 cm. – (Archiwum Warszawskiej Szkoły Historii Idei. Studia)

**087.5 KSIĄŻKI DLA DZIECI**

CZERWIŃSKA JOANNA MERKURIA: *Pasterze i tancerze*. – Warszawa: „Dwie Siostry”, 2018. – 20 s.: il. kolor.; 17 cm. – (Pierwsze Obrazy; 3). – Zł 19,90

CZERWIŃSKA JOANNA MERKURIA: *Praptaki i inne zwierzaki*. – Warszawa: „Dwie Siostry”, 2018. – 20 s.: il.; 17 cm. – (Pierwsze Obrazy; 1). – Zł 19,90

CZERWIŃSKA JOANNA MERKURIA: *Rogacze i przeżuwacze*. – Warszawa: „Dwie Siostry”, 2018. – 20 s.: il.; 17 cm. – (Pierwsze Obrazy; 2). – Zł 19,90

**1 FILOZOFIA. PSYCHOLOGIA**

ANTOGNAZZA MARIA ROSA: *Leibniz: biografia intelektualna* / przeł. z ang. Zuzanna i Łukasz Lamżowie. – Kraków: Copernicus Center Press, 2018. – 712 s.; 25 cm. – Zł 129,90

**11/12 METAFIZYKA**

BUKOWSKI LECH: *Sade, Kafka, Kierkegaard: między rozkoszą a agresją*. – Warszawa: Wydawnictwa Drugie, 2018. – 169 s.: il.; 21 cm. – Zł 34

FOUCAULT MICHEL: *Zło czynić, mówić prawdę: funkcja wyznania w sprawiedliwości: wykłady z Louvain, 1981* / przeł. z fr. Andrzej Zawadzki; oprac. Fabienne Brion i Bernard E. Harcourt. – Kraków: „Znak”, 2018. – 414 s.; 20 cm. – Zł 46,90

**16 LOGIKA. TEORIA POZNANIA. METODOLOGIA**

WIECZOREK RENATA: *Transcendentne stany poznawcze: wybrane odmiany i ich status epistemiczny*. – Warszawa: Wydział Filozofii i Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego, 2018. – 200 s.; 24 cm. – Zł 24

WIERZBICKI PIOTR: *Agnostyk i jego Bóg*. – Warszawa: „Sic!” 2018. – 60 s.; 20 cm. – Zł 19

**2 RELIGIA. TEOLOGIA****272 KOŚCIÓŁ KATOLICKI**

BROSZKOWSKA IZABELA: *Szczęśliwe życie: opowieść o księdzu Tadeuszu Fedorowiczu*. – Warszawa: Towarzystwo „Więź”, 2018. – 302 s.; 21 cm. – (Biblioteka „Więzi”; t. 341). – Zł 35

DAVIDSON SEAN: *Św. Maria Magdalena: zwiastunka miłości eucharystycznej* / przeł. z ang. Krzysztof Kurek. – Warszawa: „Promic”, 2018. – 245 s.; 21 cm. – Zł 25,90

GAITLEY MICHAEL E.: *33 dni do Chwały Poranka: rekolekcje przygotowujące do zawierzenia Jezusowi przez Maryję* / przeł. z ang. Teresa Zgliczyńska-Szemplińska. – Warszawa: „Promic”, 2018. – 239 s.; 22 cm. – Zł 24,90

GRZYWACZ KRZYSZTOF: *Na początku był sens* / rozmawiają Wojciech Eichelberger, Adam Jawiński, Katarzyna Jabłońska, Zbigniew Nosowski; wstęp Andrzej Czaja; post. Katarzyna Jabłońska. – Warszawa: Towarzystwo „Więź”, 2018. – 109 s.; 21 cm. – (Biblioteka „Więzi”; t. 340). – Zł 25

KIENIEWICZ PIOTR: *Matzeński labirynt*. – Warszawa: „Promic”, 2018. – 263 s.; 21 cm. – Zł 25

MUSZYŃSKI HENRYK JÓZEF: *Posługa słowa: w prymasowskim gnieździe* / rozmawiają Tomasz Dostatni i Lidia Ciecierska. – Pelplin: „Bernardinum”, 2018. – 392 s.: il. kolor.; 25 cm. – Zł 39,90

STRZELCZYK GRZEGORZ: *Po co Kościół*. – Warszawa: Towarzystwo „Więź”, 2018. – 109 s.; 21 cm. – (Biblioteka „Więzi”; t. 342). – Zł 25

**3 NAUKI SPOŁECZNE. PRAWO. ADMINISTRACJA****308 SOCJOLOGIA**

BEDNARZ KAROLINA: *Kwiaty w pudełku: Japonia oczami kobiet*. – Wołowiec: „Czarne”, 2018. – 327 s.; 22 cm. – (Reportaż). – Zł 44,90

ORCHOWSKI THOMAS: *Rzeź na Tarlabasi: opowieść o nowej Turcji*. – Warszawa: „Agora”, 2018. – 271 s.; 22 cm. – Zł 39,99

SULEJ KAROLINA: *Wszyscy jesteśmy dziwni: opowieści z Coney Island*. – Warszawa: „Dowody na Istnienie”, 2018. – 191 s., 16 s. tabl.: il. kolor.; 21 cm. – (Seria Reporterska). – Zł 36

**33 NAUKI EKONOMICZNE. GOSPODARKA. EKONOMIA**

JASIŃSKI LESZEK JERZY: *Potencjał i rozwój: organizacja społeczeństwa i technika a stan gospodarki*. – Warszawa: Centrum Europejskie Natolin, 2018. – 259 s.; 23 cm

**316 SOCJOLOGIA**

BREGMAN RUTGER: *Utopia dla realistów: recepta na idealny świat* / przeł. z ang. Sławomir Paruszewski. – Warszawa: „Czarna Owca”, 2018. – 319 s.; 22 cm. – Zł 34,99

*Strukturalizacja społeczeństwa polskiego: ewolucja paradygmatu* / pod red. Włodzimierza Wesołowskiego, Krystyny Janickiej, Kazimierza M. Słomczyńskiego. – Warszawa: Wydaw. Instytutu Filozofii i Socjologii PAN, [2018]. – 395 s.; 24 cm

*Tożsamość! Ale jaka?* – Warszawa: „Nisza”, 2018. – 99 s.: il.; 21 cm

**32 NAUKI POLITYCZNE. POLITYKA**

BIEDROŃ ROBERT: *Włącz demokrację* / il. Marek Szymczak. – Kraków: „Znak. Emotikon”, 2018. – 159 s.; 23 cm. – Zł 36,90

EDDO-LODGE RENI: *Dlaczego nie rozmawiam już z białymi o kolorze skóry* / przeł. z ang. Anna Sak; post. Monika Bobako. – Kraków: „Karakter”, 2018. – 485 s.; 20 cm. – Zł 37

*Krwawy cień genocydu. Cz. 2: ludobójstwa, pamięć, dyskurs, edukacja* / red. nauk. Beata Machul-Telus, Urszula Markowska-Manista, Lech M. Nijakowski. – Warszawa: „Książka i Prasa”, 2017. – 538 s.; 20 cm

KUBAS SEBASTIAN: *Proces demokratyzacji i jego determinanty: analiza na przykładzie Republiki Czeskiej i Węgier (1990–2016)*. – Katowice: Wydaw. UŚ, 2018. – 608 s.; 25 cm. – (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 3696). – Zł 64 (+ VAT)

*Stosunki międzynarodowe na początku XXI wieku: wybrane aspekty* / red. nauk. Katarzyna Czornik, Tomasz Okrasa, Monika Szyłol. – Katowice: Wydaw. UŚ, 2017. – 349 s.; 25 cm. – Zł 38 (+ VAT)

WOLFF-POWĘSKA ANNA: *Polacy–Niemcy: sąsiedzi pod specjalnym nadzorem*. – Poznań: Wydaw. Poznańskie, 2018. – 567 s.; 23 cm. – Zł 59,90

WRIGHT LAWRENCE: *Wyniosłe wieże: Al-Kaida i atak na Amerykę* / przeł. z ang. Agnieszka Wilga. – Wołowiec: „Czarne”, 2018. – 639 s.: il.; 23 cm. – (Seria Amerykańska). – Zł 64,90

ZIELONKA JAN: *Kontrewolucja: liberalna Europa w odwrocie* / przeł. z ang. Joanna Bednarek. – Warszawa: Wydaw. Naukowe PAN, 2018. – 294 s.; 19 cm

**37 OŚWIATA. PEDAGOGIKA.****WYCHOWANIE. SZKOLNICTWO**

PENNEBAKER JAMES W., SMYTH JOSHUA M.: *Terapia przez pisanie* / przeł. z ang. Aleksandra Haduła. – Kraków: Wydaw. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2018. – 271 s.; 23 cm

**39 ETNOLOGIA. ETNOGRAFIA.****ZWYCZAJE I OBYCZAJE. FOLKLOR**

Kaluta Izabella: *Man zou: Chiny dla dociekliwych* / il. Jacek Ambrożewski. – Warszawa: „Dwie Siostry”, 2018. – 223 s.; 24 cm. – Zł 37,90

MLECZKO JOANNA: *Tradycyjny bułgarski obrzęd weselny: studium etnolingwistyczne*. – Katowice: Wydaw. UŚ, 2018. – 388 s.; 25 cm. – (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 3661). – Zł 40 (+ VAT)

NOWIŃSKI JERZY: *Nadgodziny zagryzione kimchi: czyli jak przetrwać w koreańskiej korporacji*. – Skarżysko-Kamienna: „Kwiaty Orientu”, 2018. – 285 s.: il.; 21 x 21 cm. – Zł 45

PETZINGER GENEVIEVE VON: *Pierwsze znaki: najstarsze symbole świata* / przeł. z ang. Agnieszka Szurek. – Kraków: Wydaw. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2018. – 334 s., 8 s. tabl.: il. (w tym kolor.); 23 cm. – (#nauka)

VEUTLANI JERZY, MAZUREK MARIA: *Neuroerotyka: rozmowy o seksie nie tylko*. – Kraków: „Znak. Horyzont”, 2018. – 302 s.: il.; 20 cm. – Zł 39,90

**5 MATEMATYKA I NAUKI PRZYRODNICZE****51 MATEMATYKA**

SUMPTER DAVID: *Pilkomatyka: matematyczne piękno futbolu* / przeł. z ang. Bartłomiej Kucharzyk, Łukasz Lamża. – Kraków: Copernicus Center Press, 2018. – 334 s.: il.; 22 cm. – Zł 49,90

**53/54 FIZYKA. CHEMIA**

COX BRIAN, COHEN ANDREW: *Ukryte siły Natury* / przeł. z ang. Radosław Kosarzycki. – Kraków: Copernicus Center Press, 2018. – 332 s., 16 s. tabl.: il. (gł. kolor.); 22 cm. – Zł 49,90

**57 NAUKI BIOLOGICZNE**

*Dziecko, in vitro, społeczeństwo: ujęcie interdyscyplinarne* / red. nauk. Anna Krawczak, Ewa Maciejewska-Mroczek, Magdalena Radkowska-Walkowicz. – Warszawa: Oficyna Naukowa, 2018. – 279 s.; 21 cm. – (Dzieci/Granice/ Etnografie). – Zł 34

GOOLEY TRISTAN: *Jak czytać wodę: wskazówki i znaki ukryte w morzach, jeziorach, rzekach i kałużach* / il. Neil Gower; przeł. z ang. Jacek Konieczny. – Kraków: „Otwarte”, 2018. – 383 s.; 16 s. tabl.: il. kolor.; 21 cm

## 59 ZOOLOGIA

**MAETERLINCK MAURICE**: *Życie mrówek* / przeł. z fr. Adam i Maria Czartkowsky. – Warszawa: „MG”, 2018. – 280 s.: il.; 21 cm. – Zł 39,90

**PABIS KRZYSZTOF**: *Dlaczego motyl zjada muchę: ewolucyjne opowieści o motylach i ćmach*. – Stare Groszki: „CIS”, 2018. – 287 s., 8 s. tabl.: il. kolor.; 22 cm. – Zł 49,90

**PUCEK ROBERT**: *Sennik ciem i motyli*. – Wołowiec: „Czarne”, 2018. – 165 s.; 22 cm. – (Menażeria). – Zł 34,90

**NAUKI STOSOWANE. MEDYCYNA.  
NAUKI TECHNICZNE. ROLNICTWO**

## 61 MEDYCYNA

**HOWICK JEREMY**: *Doktor Ty: o wewnętrznej sile organizmu i zdolności do samouzdrawiania* / przeł. z ang. Aleksandra Żak. – Kraków: „Otwarte”, 2018. – 334 s.; 22 cm. – Zł 39,90

**MOSLEY MICHAEL**: *Jelita wiedzą lepiej: jak zrewolucjonizować sposób odżywiania i zmienić od wewnątrz swoje ciało* / przeł. z ang. Anna Żak. – Kraków: „Otwarte”, 2018. – 253 s.; 22 cm. – Zł 39,90

**WITKOWSKI TOMASZ**: *Psychoterapia bez makijażu: rozmowy o terapeutycznych niepowodzeniach* / rozmawiają Jerzy Aleksandrowicz et al. – Wrocław: „Bez Maski”, 2018. – 429 s.: il.; 24 cm. – Zł 59,90

## 62 INŻYNIERIA. TECHNIKA

**MCCULLOUGH DAVID**: *Bracia Wright* / przeł. z ang. Agnieszka Wilga. – Wołowiec: „Czarne”, 2018. – 416 s.: il.; 23 cm. – (Seria Amerykańska). – Zł 54,90

## 631/635 ROLNICTWO.

## UPRAWA I HODOWLA ROŚLIN

**EFRAIMSSON RALF, BECKMAN PIA**: *Ogródek na twoim oknie: nasiona, cebulki, sadzonki, pestki* / przeł. ze szw. Anika Konopka. – Kraków: „WAM”, 2018. – 32 s.: il.; 30 cm. – Zł 24,90

## SZTUKA. ROZRYWKI. SPORT

## 7.01 TEORIA I FILOZOFIA SZTUKI

**FRIEDRICH JACEK**: *Walka obrazów: przedstawienia wobec idei w Wolnym Mieście Gdańsku*. – Gdańsk: Fundacja Terytoria Książki, 2018. – 385 s.: il.; 27 cm

**LIPKA KRZYSZTOF**: *Abstrakcja i przestrzeń: szkice o ekspansji myśli i sztuki*. – Warszawa: Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, [2018]. – 492 s.; 24 cm

## 7.071 ARTYŚCI: TWÓRCY I ODTWÓRCY

**ABRAMOVIĆ MARINA, KAPLAN JAMES**: *Pokonać mur: wspomnienia*

/ przeł. z ang. Anna Bernaczyk i Magdalena Hermanowska. – Poznań: „Rebis”, 2018. – 431 s., 16 s. tabl.: il. kolor.; 23 cm. – Zł 54,90

## 71 PLANOWANIE PRZESTRZENNE.

## URBANISTYKA.

## KSZTAŁTOWANIE KRAJOBRAZU.

## PARKI. OGRODY

**Drzewa**. – Kraków: „EMG”, 2018. – 207 s.: il.; 21 cm. – (Architektura Jest Najważniejsza)

## 72 ARCHITEKTURA

**DYCKHOFF TOM**: *Epoka spektaklu: perypetie architektury i miasta XXI wieku* / przeł. z ang. Agnieszka Rasmus-Zgorzelska. – Kraków: „Karakter”, 2018. – 383 s.: il.; 24 cm. – Zł 65

**GRABOWSKI ARTUR**: *Prawdziwy Dramat Teatru: o metateatrze i metadramacie Bogusława Schaeffera*. – Kraków: Wydaw. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2017. – 289 s.: il.; 24 cm

## 75/76 MALARSTWO. GRAFIKA

**BŁAWAT ROMUALD TADEUSZ**: *Stolem z morza i Kaszub: życie i twórczość Mariana Mokwy (1889–1987)*. – Wyd. 2 poszerz. – Pelplin: „Bernardinum”, 2017. – 260 s., 48 s. tabl.: il. kolor.; 24 cm

## 78 MUZYKA

**MCNEIL LEGS, MCCAIN GILLIAN**: *Please kill me: punkowa historia punka* / przeł. z ang. Andrzej Wojtasik. – Wołowiec: „Czarne”, 2018. – 624 s.; 23 cm. – (Seria Amerykańska). – Zł 54,90

PAŁĘSZ EDWARD: *Na własną nutę*.

– Warszawa: „Iskry”, 2018. – 456 s.: il.; 24 cm. – Zł 49,90

## 791 FILM. KINO.

## WIDOWISKA PUBLICZNE

**(Nie)widzialne kobiety kina** / pod red. Małgorzaty Radkiewicz, Moniki Talarczyk. – Kraków: Wydaw. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2018. – 229 s.; 24 cm. – (Film i Media Audiowizualne)

**ROKITA ZBIGNIEW**: *Królowie strzelców: piłka w cieniu imperium*. – Wołowiec: „Czarne”, 2018. – 189 s.: il.; 22 cm. – (Reportaż). – Zł 39,90

**ZAJDEL JAKUB**: *Pokolenia PRL na ekranie: w kontekście dokumentów prasowych z epoki*. – Katowice: Wydaw. UŚ, 2018. – 322 s.; 24 cm. – (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 3695). – Zł 24 (+ VAT)

## 792 TEATR

**Ciało, muzyka, performans** / red. Jacek Mikołajczyk, Maria Popczyk. – Katowice: Wydaw. UŚ, 2017. – 385 s.;

22 cm. – (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 3605). – Zł 34 (+ VAT)

## 796/799 SPORT

**URUBKO DENIS**: *Skazany na góry* / przeł. z ros. Agnieszka Sowińska et al. – Wyd. 2. – Warszawa: „Agora”, 2018. – 319 s.: il. kolor.; 24 cm. – Zł 39,99

**8 JĘZYKOZNAWSTWO.  
NAUKA O LITERATURZE.  
LITERATURA PIĘKNA**

## 808.5 RETORYKA.

## SZTUKA PRZEMAWIANIA

**ANDERSON CHRIS**: *TED Talks: oficjalny poradnik TED: jak przygotować wystąpienie publiczne*. – Wrocław: „Bez Maski”, 2018. – 303 s.; 20 cm. – Zł 49,90

## 81 JĘZYKOZNAWSTWO. JĘZYKI

**GUMUL EWA**: *Explication in Simultaneous interpreting: A Study into Explicitating Behaviour of Trainee Interpreters*. – Katowice: Wydaw. UŚ, 2017. – 331 s.; 25 cm. – (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 3664). – Zł 38 (+ VAT)

## 821–84 AFORYZMY. PRZYŚŁOWIA.

## ZŁOTE MYŚLI

**CZARNIAWSKI HENRYK**: *Lekko uchyl drzwi: wybór sentencji*. – Lublin: „Norbertinum”, 2018. – 404 s.; 24 cm

## 82(091)+82.0 HISTORIA LITERATURY.

## TEORIA LITERATURY.

## NAUKA O LITERATURZE

*Antologia literacka: przemiany, ekspansja i perspektywy gatunku: z seria pierwsza* / red. Magdalena Kokoszka, Bożena Szalasta-Rogowska. – Katowice: Wydaw. UŚ, 2017. – 321 s.; 25 cm. – (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 3684). – Zł 36 (+ VAT)

**CHIAROMONTE NICOLA**: *Listy do Muszki* / oprac. i przypisy Cezare Panizza; przeł. z wł. Alina Kreisberg; postł. Wojciech Karpiński. – Gdańsk: Fundacja Terytoria Książki, 2018. – 419 s., 16 s. tabl.: il. kolor.; 22 cm. – (Biblioteka Mnemosyne)

**CZAJA KAMILA**: *(Nie)przygotowani: metafora szkoły w polskiej poezji współczesnej*. – Katowice: Wydaw. UŚ, 2018. – 462 s.; 21 cm. – (Prace Naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach; nr 3649). – Zł 30 (+ VAT)

**FALKOWSKI STANISŁAW**: *Gladiator prawdy: Norwid – poeta naszych czasów*. – Warszawa: „Volumen”, 2018. – 408 s.: il. (gł. kolor.); 24 cm

**TOMCZOK MARTA**: *Czyja dzisiaj jest Zagłada?: retoryka, ideologia, popkultura*. – [Warszawa: Wydaw.

Institutu Badań Literackich; Katowice: Wydaw. UŚ, 2018]. – 359 s.; 21 cm

**TUR KRZYSZTOF**: *Kronika życia Michała Bułgakowa*. – Białystok: Fundacja Sąsiedzi, 2018. – 655 s.: il.; 25 cm. – (Bibliotheca Rossica). – Zł 69

**WRÓBLEWSKI GRZEGORZ**: *Miejsca styku*. – Warszawa: „Convivo”, 2018. – 322 s.: il. kolor.; 20 cm. – (Jeden Esej)

## 821 LITERATURA

## POSZCZEGÓLNYCH JĘZYKÓW

**ARAMBURU FERNANDO**: *Patria* / przeł. z hisz. Karolina Jaszcza. – Katowice: „Sonia Draga”, 2018. – 654 s.; 21 cm. – Zł 39,90

**CAVE NICK**: *Pieśń torby na pawia* / przeł. z ang. Tadeusz Ślawek. – Stronie Śląskie: „Biuro Literackie”, 2018. – 163 s.; 20 cm. – (Proza; 50). – Zł 42

**EVANS MAZ**: *Po prostu misja* / przeł. z ang. Natalia Wiśniewska. – Kraków: Wydaw. Literackie, 2018. – 389 s.; 21 cm. – Zł 38

**GOODKIND TERRY**: *Gniazdo* / przeł. z ang. Lucyna Targosz. – Poznań: „Rebis”, 2018. – 431 s.; 20 cm. – Zł 35,90

**HAMID MOHSIN**: *Drzwi na Zachód* / przeł. z ang. Witold Kurylak. – Katowice: „Sonia Draga”, 2018. – 204 s.; 21 cm. – Zł 36,90

**HAO LI**: *Powrót do domu* / przeł. z chiń. Joanna Krenz. – Skarżysko-Kamienna: „Kwiaty Orientu”, 2018. – 189 s.; 20 cm. – Zł 35

**JAKYMCZUK LUBOW**: *Morele Donbasu* / przeł. z ukr. Aneta Kamińska. – Poznań: Wydaw. Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury, 2018. – 95 s.; 21 cm

**KAMIŃSKA ANETA**: *Autoportret z martwą naturą: ostatnie wiersze Nazara Honczara napisane przez Anetę Kamińską*. – Poznań: Wydaw. Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury, 2018. – 77 s.; 21 cm

**KUREYSI MERAL**: *Słońce w ogrodzie* / przeł. z niem. Urszula Poprawska. – Kraków: Wydaw. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2018. – 141 s.; 21 cm

**MAHMOOD IMRAN**: *Nic o mnie nie wiecie* / przeł. Agata Ostrowska. – Warszawa: „Czarna Owca”, 2018. – 376 s.; 21 cm. – Zł 34,99

**MARKARIS PETROS**: *Niespłacone długi* / przeł. z gr. Przemysław Kordos. – Warszawa: „Noir sur Blanc”, 2018.

– 363 s.; 18 cm. – (Zbrodnie w Cieniu Akropolu). – Zł 29

**MOSS SARAH** : *Między falami*

/ przeł. z ang. Paulina Surmiak. – Poznań : Wydaw. Poznańskie, 2018. – 384 s.; 21 cm. – Zł 44,90

**MYŠKOVÁ IVANA** : *Białe zwierzęta są bardzo często głuche* / przeł. z czes.

Elżbieta Zimna. – Warszawa : „Dowody na Istnienie”, 2018. – 181 s.; 21 cm. – Zł 39

**OYEYEMI HELEN** : *Krótką historią*

*Stowarzyszenia Nieurodzivych Dzieci i inne opowiadania* / przeł. z ang. Magdalena Rabsztyń-Anioł. – Kraków : Wydaw. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2018. – 271 s.; 21 cm. – (Seria z Żurawiem)

**STARNONE DOMENICO** : *Psikus*

/ przeł. Katarzyna Skórska. – Warszawa : „W.A.B.”, 2018. – 255 s.; 20 cm. – (Don Kichot i Sancho Pansa). – Zł 36,99

**TROJAK BOGDAN** : *Stryj Kaich się żeni*

/ przeł. z czes. Michał Tabaczyński. – Poznań : Wydaw. Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury, 2018. – 69 s.; 21 cm

**821.162.1 LITERATURA POLSKA**

**BĄK TOMASZ** : *Utylizacja. Pęta miast.*

– Poznań : Wydaw. Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury, 2018. – 71 s.; 21 cm. – (Biblioteka Poezji Współczesnej; t. 154)

**CYGLER HANNA** : *Nowe niebo.* –

Poznań : „Rebis”, 2018. – 374 s.; 20 cm. – Zł 34,90

**FIAŁKOWSKA ANNA** : *Lalka Bellmera.*

– Poznań : Wydaw. Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury, 2018. – 78 s.; 21 cm. – (Biblioteka Poezji Współczesnej; t. 152)

**JAREMIN BOGDAN** : *My, chmury.*

– Sopot : Towarzystwo Przyjaciół Sopotu, 2018. – 79 s.; 21 cm. – (Biblioteka Poezji / Biblioteka „Toposu”; t. 154)

**JONASZKO JOLANTA** : *Bez dziadka :*

*dziennik żaloby.* – Szczecin-Bezrzeczec : „Forma”, 2018. – 79 s.; 15 x 15 cm. – (Piętnastka). – Zł 16

**KOŁODZIEJCZYK MARCIN** : *Prymityw :*

*epopeja narodowa : powieść.* – Warszawa : „Wielka Litera”, 2018. – 493 s.; 21 cm. – Zł 39,90

**KOZERA GRZEGORZ** : *Noc w Berlinie.* –

Słupsk : „Dobra Literatura”, 2018. – 415 s.; 20 cm. – Zł 34,90

**LEBDA MAŁGORZATA** : *Sny*

*uckermärkerów.* – Poznań : Wydaw. Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury, 2018. – 43 s.; 21 cm. – (Biblioteka Poezji Współczesnej; t. 164)

**MOCZULSKI LESZEK A.** : *Nuty*

*od Franciszka.* – Sopot : Towarzystwo Przyjaciół Sopotu, 2018. – 55 s.; 21 cm. – (Biblioteka Poezji / Biblioteka „Toposu”; t. 152)

**NOWAKOWSKI MAREK** : *Księżę Nocy :*

*najlepsze opowiadania.* – Warszawa : „Iskry”, 2018. – 119 s.; 22 cm. – Zł 59,90

**PIENIAŻEK WOJCIECH** : *To, co zostaje.*

– Pruszków : „JanKa”, 2018. – 243 s.; 21 cm. – Zł 30

**RACZYŃSKI ZDZISŁAW A.** : *Harib.*

– Gliwice : „Helion”, 2018. – 536 s.; 21 cm. – (Editio Black). – Zł 44,90

**RUMEL ZYGMUNT JAN** : *Wiersze*

*zebrane.* – Warszawa : Państw. Instytut Wydawniczy, 2018. – 117 s.; 18 cm. – Zł 34,90

**RUTKOWSKI RAFAŁ** : *Wywołuję siebie*

*z ruin.* – Poznań : Wydaw. Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury, 2018. – 55 s.; 21 cm. – (Biblioteka Poezji Współczesnej; t. 157)

**RYBICKI ROBERT** : *Podręcznik naukowy*

*dla onironautów : 1998–2018.* – Stronie Śląskie : „Biuro Literackie”, 2018. – 574 s.; 24 cm. – (Dożynki; 22). – Zł 49

**SAWICKI BARTOSZ** : *Luminal.* – Poznań :

Wydaw. Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury, 2018. – 77 s.; 21 cm. – (Biblioteka Poezji Współczesnej; t. 165)

**SIWIEC MAREK KAZIMIERZ** : *Blask.*

– Nowa Ruda : „Mamiko”, 2018. – 90 s.; 21 cm. – (Poezja Polska)

**SOLECKI MARIUSZ** : *Pod ochroną*

*pamięci.* – Kraków : Fundacja Kwartalnika „Wyklęci”, 2018. – 55 s.; 22 cm

**ŚWITAJ ANNA** : *Modlitewnik*

*z ciemnego szkła.* – Warszawa : „Nisza”, 2018. – 27 s.; 21 cm. – Zł 15

**WRÓBLEWSKI GRZEGORZ** : *Choroba*

*Morgellonów.* – Poznań : Wydaw. Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury, 2018. – 59 s.; 21 cm. – (Biblioteka Poezji Współczesnej; t. 153)

**ZIENTEK SYLWIA** : *Hotel Varsovie : bunt*

*chimery.* – Warszawa : „W.A.B.”, 2018. – 621 s.; 21 cm. – Zł 44,99

**821–93 LITERATURA DZIECIĘCA**

**I MŁODZIEŻOWA POLSKA I OBCA**

**CZERWIŃSKA-RYDEŁ ANNA** : *Sekretnik*

*Matyldy* / il. Katarzyna Kołodziej. – Łódź : „Literatura”, 2018. – 159 s.; 21 cm. – (To Lubie!). – Zł 24,90

**FRUBA ZUZANNA** : *Gdzie jest lodziarz.*

– Warszawa : „Nisza”, 2018. – 40 s.; il. kolor.; 17 x 21 cm. – Zł 29

**GELLNER DOROTA** : *Portrety* / il. Ewa

Poklewska-Koziełło. – Warszawa : „Bajka”, 2018. – 22 s.; 19 cm. – Zł 22,90

**HARROLD A.F.** : *PRZYJACIEL Z SZAFY*

/ il. Emily Gravett; przeł. z ang. Maria Jaszczurowska. – Kraków : Wydaw. Literackie, 2018. – 230 s.; 21 cm. – Zł 38

**JAGIEŁŁO JOANNA** : *Czacha się buntuje*

/ il. Marta Krzywicka. – Łódź : „Literatura”, 2018. – 213 s.; 21 cm. – Zł 24,90

**KÄSTNER ERICH** : *35 Maja : albo jak*

*Konrad pojechał konno do mórz południowych* / przeł. z niem. Stefania Baczyńska; il. Joanna Rusinek. – S. l. : „Jung-off-ska”, 2018. – 151 s.; 19 cm. – Zł 32,99

**KLEBAŃSKA IZABELLA** : *Jadzia*

/ il. Maciej Szymonowicz. – Łódź : „Literatura”, 2018. – 88 s.; 24 cm. – (Wojny Dorosłych – Historie Dzieci). – Zł 24,90

**PIĄTKOWSKA RENATA** : *Biuro*

*detektywistyczne Dziurka od klucza* / il. Joanna Kłos. – Łódź : „Literatura”, 2018. – 144 s.; 23 cm. – Zł 26,90

**RYRYCH KATARZYNA** : *Wilczek* / il. Sylwia

Szyrzeń. – Łódź : „Literatura”, 2018. – 55 s.; 24 cm. – (Wojny Dorosłych – Historie Dzieci). – Zł 24,90

**SANDERSON BRANDON** : *Alcatraz kontra*

*Bibliotekarze : #4 Zakon Rozbitej Soczewki* / il. Hayley Lazo; przeł. z ang. Jacek Drewnowski. – Kraków : „luvi”, 2018. – 288 s.; 21 cm. – Zł 29,90

**SCHMIDT ANNIE M.G.** : *Jaś i Janeczka 2*

/ il. Fiep Westendorp; przeł. z nider. Maja Porczyńska-Szarapa. – Warszawa : „Dwie Siostry”, 2018. – 191 s.; 19 cm. – Zł 29,90

**SCHWENDEMANN ANDREA** : *Podręcznik*

*dla poszukiwaczy przygód i piratów* / il. Dorina Tessmann; przeł. z niem. Krystyna Bratkowska. – Warszawa : „Bajka”, 2018. – 59 s.; 27 cm. – Zł 34,90

**WIDMARK MARTIN, WILLIS HELENA** :

*Teatr z Lassem i Mają* / przeł. ze szw. Barbara Gawryluk. – Poznań : „Zakamarki”, 2018. – 121 s.; il. kolor.; 22 cm. – (Biuro Detektywistyczne Lassego i Mai). – Zł 29,90

**WITEK RAFAŁ** : *Niebostrada*

/ il. Piotr Rychel. – Warszawa : „Bajka”, 2018. – 28 s.; 19 cm. – Zł 22,90

**ZOBOLI GIOVANNA, MULAZZANI**

**SIMONA** : *Wielka księga snów*

/ przeł. z wł. Monika Woźniak. – Warszawa : „Ezop”, 2018. – 32 s.; il. kolor.; 32 cm. – Zł 33

**9 ARCHEOLOGIA. PREHISTORIA.**

**GEOGRAFIA. BIOGRAFIE. HISTORIA**

**929 BIOGRAFIE. GENEALOGIA.**

**HERALDYKA**

**BŁACHUCKA ANNA** : *Oplotki : obrazy*

*z dzieciństwa.* – Warszawa : Wydaw. Naukowe „Scholar”, 2018. – 165 s.; il.; 22 cm

**BRZEZIECKI ANDRZEJ** : *Czerniawski :*

*Polak, który oszukał Hitlera.* – Wołowiec : „Czarne”, 2018. – 324 s.; 21 cm. – (Linie Frontu). – Zł 39,90

**PAWŁAK ANTONI** : *Zapiski na paczce*

*papierosów.* – Warszawa : „Wielka Litera”, 2018. – 291 s.; 21 cm. – Zł 34,90

**93/94 HISTORIA**

**GOLDSWORTHY ADRIAN** : *Pax Romana :*

*wojna, pokój i podboje w świecie rzymskim* / przeł. z ang. Norbert Radomski. – Poznań : „Rebis”, 2018. – 583 s.; 16 s. tabl.; il. kolor.; 24 cm. – Zł 59,90

**LESZCZYŃSKI PAWEŁ A.** : *Chrześcijański*

*charakter Anglii dawniej i dziś.* – Gorzów Wielkopolski : Wojewódzki Ośrodek Metodyczny, 2018. – 173 s.; il.; 25 cm

**MANSFIELD STEPHEN** : *Tokio : biografia*

/ przeł. z ang. Maria Moskal. – Kraków : Wydaw. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2018. – 238 s.; 16 s. tabl.; il.; 21 cm. – (Mundus/Miejsca)

**NIKODEM JAROSŁAW** : *Litwa.* – Poznań :

Wydaw. Poznańskie, 2018. – 535 s.; il.; 21 cm. – (Początki Państw). – Zł 44,90

**ROMSICS IGNÁC** : *Historia Węgier*

/ przeł. z węg. Agnieszka Barszczewska, Szymon Brzeziński, Maciej Sagata. – Poznań : „Media Rodzina”, 2018. – 432 s., XLVII s. tabl.; il. kolor.; 24 cm. – Zł 59

**STEINMETZ GREG** : *Największy bogacz*

*wszech czasów : Jakub Fugger i jego epoka* / przeł. z ang. Krzysztof Krzyżanowski. – Warszawa : „Studio Emka”, 2018. – 344 s.; 24 cm. – Zł 59

**94(438) HISTORIA POLSKI**

**LEO CIAK JACEK** : *Młyni boże : zapiski*

*o Kościele i Zagładzie.* – Wołowiec : „Czarne”, 2018. – 198 s.; 21 cm. – Zł 39,90

**REZLER MAREK** : *Polska niepodległość*

*1918.* – Poznań : Wydaw. Poznańskie, 2018. – 416 s.; il.; 21 cm. – Zł 44,90